

減衰力の調節が終わったら、分解したとき逆の手順で装着する。右ページ上の写真にあるアルミのリングはスプリングを受けるための座金。左右に置いてある半円形のバーツは、ショックのケースに取り付けて、ちょうどバルブのコッターの様にして座金を支えている。両者共にショックのバーツの中に含まれており、フェラーリのバーツリストには掲載されていない。分解したサスペンションのアームを持ってみたら、意外なほど軽かったのが、さすがにショックやスプリングを組みつけた状態ではそれなりの重さになる。このようにジャッキで下から支えながら、二人がかりで作業となる。

色々考えた末、結局ロアアームごとショックを取り外すことになった。フロント側とは違い、リアサスペンションのアライメント調整用シムはこのサスペンションアームを取り付けてあるブレケット(フォーク)の裏側に挟んであるので、そのまま取り外してしまっても全然問題はない。

アッパーマウントが外れたら、コンプレッサーを取り外すことで分解する。これは取り外したアッパーマウントと新品との比較。特に亀裂などは入っていないかったし、指で圧してもまだ弾力もあるような状態だった。しかし、このように新品と並べてみると、やはり若干ぶれていますが効率が良さそう。

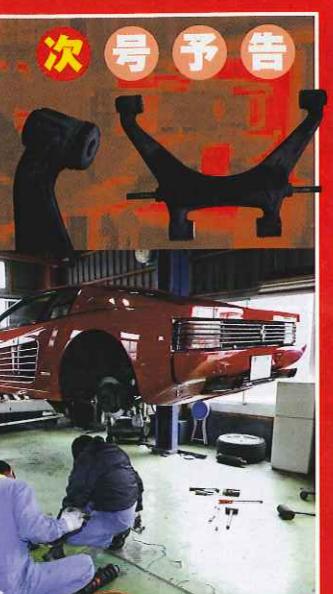
次にアッパーマウント側のナットを4本外す。上側のスベースが非常に狭いので、ややきつめのオフセッテレンチを使用しないで作業していくだろう。ここでショックアブソーバーはスプリングごと取り外すことができる。軽いバーツではないので、このように二人がかりで作業した方が効率が良さそう。



完成。さっそくスピードジャパンの小澤さんが試乗する。ファーストインプレッションでは、確かに足の動きはかなり落ちついで乗りやすくなったという。しかし、気の抜けない神経質な運動自体が根本的に解消したわけではなかった。やはり次のステップに進む必要があるということなのだろう。

外したショックと新品のショックを比べてみよう。試しに外したショックを手で圧したり引いたりしてダンピングを試してみたら、驚いたことに新品と大差ないレベルだった。シャフトに取り付けられているゴムのバーツがラバーパンダンドダンパーだが、別に変形もしていないし再利用は可能だったはず。

ショックアブソーバーは、このようにダンパーと一緒に取り外すことができる。スプリングというものは長年使っていると若干自由が短くなるが、バネル自体が落ちるようなことはない。普通のクルマであれば、半永久的に使うことができる部品だ。ちなみに線径はφ44mmで自由長は404mmだった。



このようにしてまずは二本のショック／スプリングユニットとロアアーム一体で取り外し、その後でショックを分離する。後の手順はフロントと一緒に。フロントと同様に簡単に減衰力を試してみたら、左の前側が一本だけスコスコの状態だった。やはり製品のバラツキが存在することは確かなる。



フロントが終わったら、次はリアの作業に入る。テスタロッサのリアサスペンションはツインのショック＆スプリングを採用しているので、その分作業の時間も掛かってしまう。もちろんショックもスプリングもフロント用とは別バーツで、マニュアルでは線径φ15mm、自由長317.9mmになっている。



次は取り外したショックアブソーバー／スプリングのユニットを分解し、ショックアブソーバーのみを取り外す作業に入る。コイルスプリングを使用しているクルマのサスペンションを分解するには、この写真のようなスプリングコンフレッサーといつ工具が必要になってくる。いくつかのタイプがあるが、チューンナップセンターでは、このようにオーソドックスな両側から挟み込むタイプを使用していた。コンプレッサーの中には構造上スプリングが外れやすかったり、素材自体が悪くて破損してしまう様な粗悪品まで出回っている。この作業は危険(死亡例もある)なので、もし購入するときには値段だけではなく安全な物を選ぶこと。

この写真のように、一見するとリアのショック＆スプリングは上下のナットを取り外せば簡単に取り外せるように見える。しかし、実際に作業を開始してみたら思わず落し穴があった。ロアアーム側のボルトが上がり、反時計回りで下がる。手で動かしてもはっきり分かる位変わる。一度締め込んで360度廻しが標準だが、今回はやや固めにセットした。

この写真のように、一見するとリアのショックアブソーバーは一応(?)アジャスタブルになっている。シャフトを一番押しこんだ状態にして六角レンチで回転させて調整する。時計回りで減衰力が上がり、反時計回りで下がる。手で動かしながら落し穴があった。ロアアーム側のボルトが予想以上に長く、ショックを取り外すことができないことが判明したのだ。さあどうしよう?

FERRARI TESTAROSSA Refresh Plan Vol.4

テスタロッサ・リフレッシュ計画

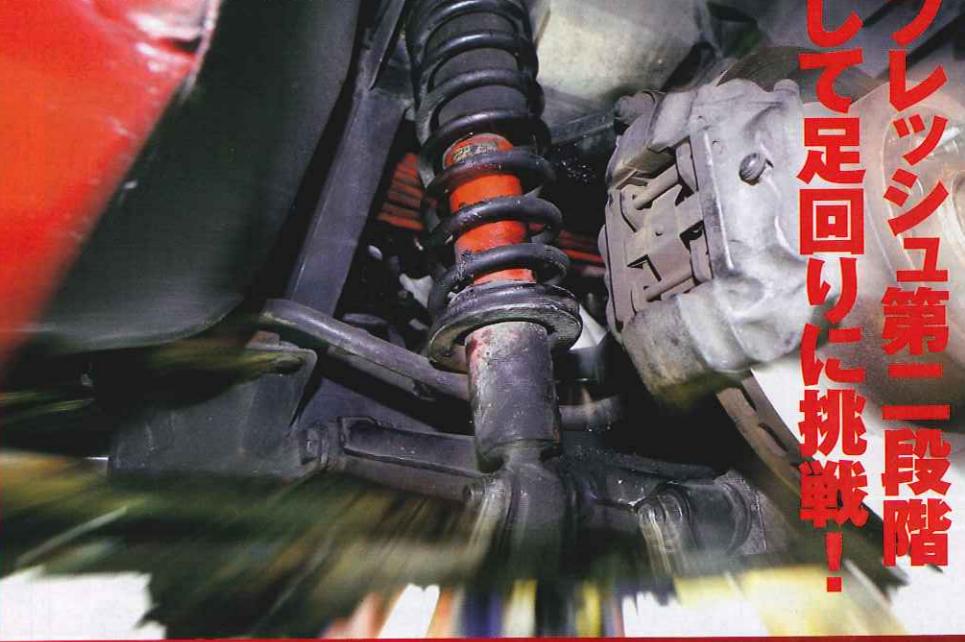
文●半谷範一 撮影●石河正武

取材協力●㈱スピードジャパン

<http://www.speedjapan.co.jp>

㈱チューンナップセンター TEL:047-435-2111

クラッチを交換し、ようやく移動すること自体には困らない状況になった。レポート車。そこで今からは本来の企画「リフレッシュ」にいよいよ着手。まずは読者も興味津々(?)足回りのへたりを解消してみようかな。



乗り味は新車に近づくのか? ショックアブソーバーの交換でクラッチの交換も無事に終了し、このレポート車も移動すること自体には困らない状態になった。しかし、この企画の本当のテーマである「リフレッシュ」に関してはむしろこれから先が本番だ。

第一回にも書いた通り、このテストタロッサの足回りは年式相応にへたつ状態であった。別にどこかが壊れているというわけではないので、路面の良い一般道をゆっくりと走っているだけだったら、「こんなものじやないかな?」という気がすることもあるたが、高速走行には大きな緊張感を伴い、決してフェラーリ本来の性能を発揮できるような状況ではなかつたのだ。そこで、今月からはリフレッシュの第二段階として、何回かに分けて足回りのリフレッシュ作業を実施することにした。

さて、ひととんど足回りといつても、タイヤはもちろん、ショックアブソーバー(フェラーリ社ではダンパーではなくショックアブソーバーといふ呼称を使用しているので、企画でもそれに従うこととする)、ブッシュ、ボールジョイント等々、やるべ

き作業は色々ある。当然のことながら、一度にすべての作業を実施してしまった方が手間は掛からないし、工賃等の点でも有利となる。もし読者の皆さんも同様のリフレッシュをしてしまうと考へていてるのであれば、やはり一度にまとめて作業することをお薦めするだろう。

しかし、この企画ではあえて作業を一項目ずつ分けて、段階的に実施することにした。何故なら、この企画の本来の目的はバーツを交換するどのような変化があるのか? またそのためにはどの位の費用が掛かるのか? という点を検証するため、選んだのは純正のコニのショックアブソーバーだった。もちろんフェラリ用にも様々な社外のサスケットがあることは十分承知している。しかし、まず最初はコニを使用し、本来のテスタロッサの姿を蘇らせてみることにしよう。

リフレッシュ第一段階として足回りに挑戦!

乗車は新車に近づくのか? ショックアブソーバーの交換でクラッチの交換も無事に終了し、このレポート車も移動すること自体には困らない状態になった。しかし、この企画の本当のテーマである「リフレッシュ」に関してはむしろこれから先が本番だ。

第一回にも書いた通り、このテストタロッサの足回りは年式相応にへたつ状態であった。別にどこかが壊れているというわけではないので、路面の良い一般道をゆっくりと走っているだけだったら、「こんなものじやないかな?」という気がすることもあるたが、高速走行には大きな緊張感を伴い、決してフェラーリ本来の性能を発揮できるような状況ではなかつたのだ。そこで、今月からはリフレッシュの第二段階として、何回かに分けて足回りのリフレッシュ作業を実施することにした。

さて、ひととんど足回りといつても、タイヤはもちろん、ショックアブソーバー(フェラーリ社ではダンパーではなくショックアブソーバーといふ呼称を使用しているので、企画でもそれに従うこととする)、ブッシュ、ボールジョイント等々、やるべ

き作業は色々ある。当然のことながら、一度にすべての作業を実施してしまった方が手間は掛からないし、工賃等の点でも有利となる。もし読者の皆さんも同様のリフレッシュをしてしまうと考へていてのであれば、やはり一度にまとめて作業することをお薦めするだろう。

しかし、この企画ではあえて作業を一項目ずつ分けて、段階的に実施することにした。何故なら、この企

画の本来の目的はバーツを交換するどのような変化があるのか? またそのためにはどの位の費用が掛かるのか? という点を検証するため、選んだのは純正のコニのショックアブソーバーだった。もちろんフェラリ用にも様々な社外のサスケットがあることは十分承知している。しかし、まず最初はコニを使用し、本来のテスタロッサの姿を蘇らせてみることにしよう。

乗車は新車に近づくのか? ショックアブソーバーの交換でクラッチの交換も無事に終了し、このレポート車も移動すること自体には困らない状態になった。しかし、この企画の本当のテーマである「リ